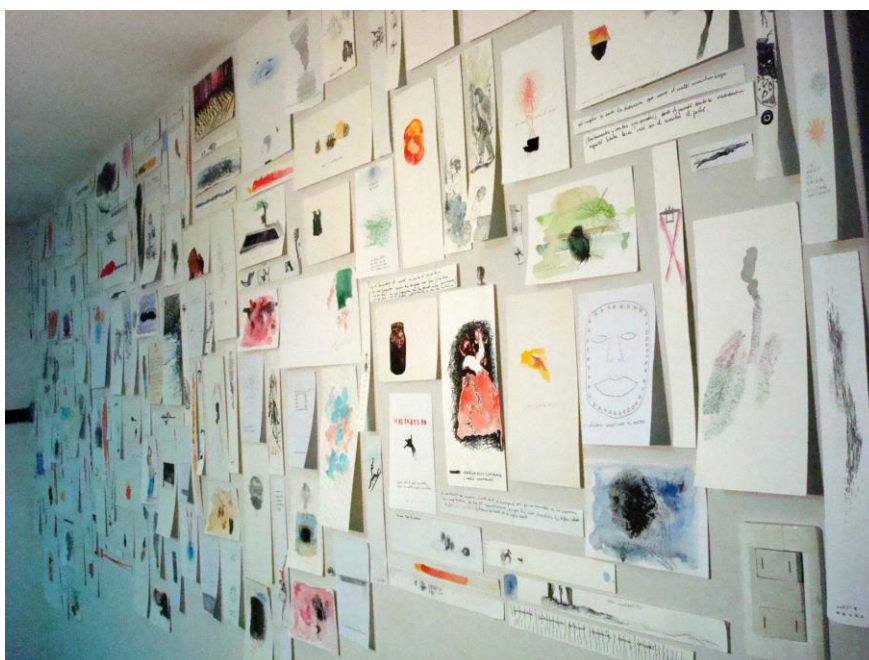


La trama infinita

Por Andrea Racciatti, Espacio Forest, Buenos Aires, Argentina, 2013.

La trama infinita es una obra abierta. Es recorte. Es superposición. Es apelar a la memoria, a la asociación libre de imágenes y palabras. Es situar esas imágenes en el contexto de otras imágenes y así sucesivamente.

[Texto e imágenes de la exposición colectiva en Espacio Forest](#)



hermosa chinita era
mi madre



SEA
TAO
EN
FIR





La que fue
nuestra estrella



BAJO

TIERRA